



A.S. 2026/27

PIANO DI LAVORO DI ITALIANO CLASSE 4 GAMMA
DOCENTE: LAMENSA FRANCO

OBIETTIVI TRASVERSALI

A questo proposito si fa riferimento alla programmazione comune, discussa e definita nelle riunioni di Dipartimento di settembre. Tale programmazione è visibile anche sulla pagina web del Dipartimento raggiungibile dal sito del Liceo.

OBIETTIVI DISCIPLINARI

Come sopra.

A. CONTENUTI DISCIPLINARI

L'ETA' DELLA CONTRORIFORMA. Il contesto storico. Torquato Tasso. Giordano Bruno. Moliere. La lirica barocca. Galileo Galilei.

L'ILLUMINISMO. L'illuminismo secondo Kant. Il compito del "philosophe". L'"Encyclopédie" di Diderot e D'Alembert. "Lo spirito delle leggi" di Montesquieu. "Il contratto sociale" di Rousseau. "Robinson Crusoe" di Defoe. "I viaggi di Gulliver" di Swift. Winckelmann e Canova. Cesare Beccaria. Carlo Goldoni. Voltaire.

IL ROMANTICISMO. Il quadro generale. James Macpherson: "I canti di Ossian". Thomas Gray: "Elegia scritta in un cimitero di campagna". Ugo Foscolo: "I sepolcri". Horace Walpole: "Il castello di Otranto". Mary Shelley: "Frankenstein o il moderno Prometeo". Johann Wolfgang Goethe: "I dolori del giovane Werther". Ugo Foscolo: "Le ultime lettere di Jacopo Ortis". Wolfgang Goethe: "Faust". Vittorio Alfieri: "Mirra". Novalis: "Inni alla notte". Samuele Taylor Coleridge: "La ballata del vecchio marinaio". Hugo e il "grottesco". Manzoni e lo storicismo romantico. La polemica Classicisti-Romantici. Giacomo Leopardi.

IL POSITIVISMO. Hippolyte Taine. Auguste Comte. Charles Darwin. Gustave Flaubert. Lev Tolstoj. Giovanni Verga.

DIVINA COMMEDIA. Lettura di almeno quattro canti del Purgatorio e tre del Paradiso dantesco.

B. SEZIONI DI PERCORSI PLURI/INTERDISCIPLINARI

Da sviluppare eventualmente durante l'anno scolastico.

METODOLOGIA E STRUMENTI DI LAVORO

Lezioni frontali. Sussidi audiovisivi. Approfondimenti in classe e lavori di gruppo.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

A questo proposito si fa riferimento alla programmazione comune, discussa e definita nelle riunioni di Dipartimento. Tale programmazione è visibile anche sulla pagina web del Dipartimento raggiungibile dal sito del Liceo.

Cuneo, 02 ottobre 2026

Firma: prof. Franco Lamensa